

# 9\_Verbum panis

testo: Chiara Casucci  
musica: Mite Balduzzi

*p* =72

MIm MIm MIm DO7+ RE MIm

*p* uomini

Pri- ma del tem- po pri- ma^an- co- ra che la ter- ra co- min-

MIm RE/MI MIm RE/MI

cias- se^a vi- ve- re il Ver- bo e- ra pres- so Di- i- o

MIm RE/MI MIm RE/MI MIm RE/MI

donne

donne Ven- ne nel mon- do e per

MIm RE/MI MIm RE/MI

non ab- ban- do- nar- ci' in que- sto viag- gio ci la- sciò

MIm RE/MI MIm RE/MI

tut- to sé stes- so co- me pa- a- ne

MIm RE/MI MIm RE/MI

*mf* insieme  
Ver- bum ca- ro fac- tum est ver- bum pa- nis fac- tum est ver- bum ca- ro fac- tum est

MIm MIm MIm

ver- bum pa- nis fac- tum est

DO7+ RE4 RE

*f*

Qui spez- zi'an- co- ra'il pa- ne'in mez- zo^a noi e chi-

SOL RE/FA# DO/MI RE

un- que man- ge- rà non a- vrà più fa- me qui vi- ve la tua

SOL RE/FA# DO/MI RE SOL RE/FA#

chie- sa'in- tor- no^a te ed o- gnu- no tro- ve- rà

DO/MI RE SOL RE/FA#

*mf*

la sua ve- ra ca- sa Ver- bum ca- ro fac- tum est

DO/MI RE MIm

ver- bum pa- nis fac- tum est      ver- bum ca- ro fac- tum est

MIm      MIm

ver- bum pa- nis      Pri- ma del tem- po quan- do

MIm      MIm      RE/MI

*p*

l'u- ni- ver- so fu cre- a- to      dal- l'o- scu- ri- tà

MIm      RE/MI      MIm      RE/MI

il Ver- bo e- ra pres- so      Di- i- o

MIm      RE/MI      MIm      RE/MI      MIm      RE/MI

Ven- ne nel mon- do nel- la sua mi- se- ri- cor- dia Dio^ha man-

MIm RE/MI MIm RE/MI

da- to^il fi- glio suo tut- to sé stes- so co- me pa- a- ne

MIm RE/MI MIm RE/MI MIm RE/MI

*mf*

Ver- bum ca- ro fac- tum est ver- bum pa- nis fac- tum est ver- bum ca- ro fac- tum est

MIm MIm MIm

ver- bum pa- nis fac- tum est

DO7+ RE4 RE

*f*

Qui spez- zi^an- co- ra^il pa- ne^in mez- zo^a noi e chi-

SOL RE/FA# DO/MI RE

un- que man- ge- rà non a- vrà più fa- me qui vi- ve la tua

SOL RE/FA# DO/MI RE SOL RE/FA#

chie- sa^in- tor- no^a te ed o- gnu- no tro- ve- rà

DO/MI RE SOL RE/FA#

la sua ve- ra ca- sa Qui spez- zi^an- co- ra^il

DO/MI RE SOL RE/FA#

pa- ne^in mez- zo^a noi e chi- un- que man- ge- rà

DO/MI RE SOL RE/FA#

non a- vrà più fa- me qui vi- ve la tua

DO/MI RE SOL RE/FA#

chie- sa^in- tor- no^a te ed o- gnu- no tro- ve- rà

DO/MI RE SOL RE/FA#

la sua ve- ra ca- sa *mf* Ver- bum ca- ro fac- tum est

DO/MI RE MI

ver- bum pa- nis fac- tum est      ver- bum ca- ro fac- tum est

Mlm      Mlm

The first system of the musical score consists of two measures. The vocal line (treble clef) has a melody of quarter notes: G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4. The piano accompaniment (grand staff) features a bass line with a dotted quarter note G3 and a half note F3, and a treble line with a dotted quarter note G4 and a half note F4. The tempo marking 'Mlm' is present in both measures.

rallentando

ver- bum pa- nis fac- tum est

Mlm      Mlm

The second system of the musical score consists of two measures. The vocal line (treble clef) has a melody of quarter notes: G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4. The piano accompaniment (grand staff) features a bass line with a dotted quarter note G3 and a half note F3, and a treble line with a dotted quarter note G4 and a half note F4. The tempo marking 'rallentando' is placed above the first measure, and 'Mlm' is present in both measures.



9\_verbum panis

prima del tempo  
prima ancora che la terra  
cominciasse a vivere  
il verbo era presso Dio  
venne nel mondo  
e per non abbandonarci  
in questo viaggio ci lasciò  
tutto se stesso come pane

verbum caro factum est  
verbum panis factum est (bis)

*qui spezzi ancora il pane in mezzo a noi  
e chiunque mangerà non avrà più fame  
qui vive la tua chiesa intorno a te  
dove ognuno troverà la sua vera casa*

verbum caro factum est  
verbum panis factum est  
verbum caro factum est  
verbum panis

prima del tempo  
quando l'universo  
fu creato dall'oscurità  
il verbo era presso Dio  
venne nel mondo  
nella sua misericordia  
Dio ha mandato il figlio suo  
tutto se stesso come pane

verbum caro factum est  
verbum panis factum est (bis)

*qui spezzi ancora il pane in mezzo a no...i (bis)*

verbum caro factum est  
verbum panis factum est (bis)